

USKORO PO INJU OLIMPIJADE HRVATSKOG JEZIKA

joi, 13 martie 2014

{xtypo_quote} Evo, na po etku smo drugog semestra. Nakon kratkog odmora u enici su se vratili u školske klupe i ponovo prionuli na u enje. {/xtypo_quote}

I ako smo se posljednjih godina nekako ve navikli slušati o krizi i nedostatku novca, ipak svake godine, unato krizi i svim nedostatcima organiziraju se natjecanja iz hrvatskog jezika.

Do državnog natjecanje iz hrvatskog jezika, koje e se ove godine održati u razdoblju od 07. do 11. travnja u prelijepom gradu kulture Iaši, ima skoro nešto manje od dva mjeseca. Do državnog natjecanja, u enici moraju pro i kroz lokalnu, pa županijsku i tek onda najbolji u enici idu na završnu, državnu fazu.

Osim krize koju smo ve spomenuli, što konkretno zna i manje financijskih fondova za organiziranje i odvijanje olimpijade, suo avamo se i sa sve manjim brojem u enika u našim školama. To je skoro automatski povuklo za sobom i smanjenje broja u enika koji e sudjelovati na državnoj razini. Prije par godina, na primjer 2009., na državno je natjecanje išlo otprilike 35 u enika naših škola. Ruku na srce, znamo da nisu baše svi bili za takvu fazu, no obzirom na mogu nosti koje su tada bile, smatrali smo da je to motiviraju e za naše u enike, motiviraju e u smislu da se više posvete u enju materinskog jezika, književnosti i kulture, ali i mogu nosti da upoznaju i druge gradove naše zemlje, u enike pripadnike drugih nacionalnih manjina što sve skupa doprinosi razvoju komunikacijskih i društvenih sposobnosti u enika.

esto je bilo raznih trzavica pri ocjenjivanju i dodjeli nagrada. Nerijetko su se neki u enici smatrali uskra enima za koji bod, odnosno za bolju nagradu. Prigovora je bilo pogotovo na ra un profesora, što je povuklo niz neugodnih situacija. No, o ito se esto zaboravlja da osim prava, svi imamo i dužnosti. Profesori pou avati a u enici u iti. Taj glagol u iti esto zadaje glavobolje mladim generacijama. No dok je svijeta i vijeka bit e i u enja. Zapravo, u imo cijeli život. A kako onda ne bi pogotovo u ili u školi?

Vratimo se prigovorima na ra un profesora i spomenut emo da obi no poslije svih natjecanja uvijek je bilo nezadovoljnika koji bi rekli da nisu znali što sve moraju pripremiti, da im nije bilo jasno koja poglavila i tako dalje. Zato smo odlu ili, nakon razgovora i susreta s profesorima hrvatskog jezika, objaviti u našim novinama glavne teme, koje u enici moraju pripremiti za županijski fazu, a onda i za nacionalnu fazu olimpijade hrvatskog jezika.

OSNOVNA ŠKOLA

GRAMATIKA

Za sedmi razred osnovne škole:

REÄ&OEig;ENICA, VRSTE REÄ&OEig;ENICA

NEZAVISNOSLOÅ½ENE REÄ&OEig;ENICE (SASTAVNE, RASTAVNE, SUPROTNE, ISKLJUÄ&OEig;NE, ZAKLJUÄ&OEig;NE)

DEFINICIJE, PRIMJERI, VEZNICI

PREPOZNAVANJE SPOMENUTIH REÄ&OEig;ENICA U TEKSTU

Za osmi razred osnovne škole:

NASTAJANJE RIJEÄ&OEig;I (POSUĐIVANJE, PROMJENA VRSTE, PROMJENA OBLIKA);

PODRIJETLO RIJEÄ&OEig;I

FRAZEMI

GLASOVNE PROMJENE (SIBILARIZACIJA, PALATALIZACIJA, NEPOSTOJANO a)

NARJEÄ&OEig;JA HRVATSKOG JEZIKA

KNJIÅ½EVNOST (za sedmi i osmi razred)

UÄ•enici Ä‡e dobiti jedan tekst (odломак iz knjiÅ¾evnog djela). Morat Ä‡e odrediti:

VRSTU TEKSTA

PRONAĀ†I STILSKE FIGURE

PREPRIĀ†ATI TEKST

ODGOVARATI NA POSTAVLJENJE PITANJA VEZANA UZ DOTIĀ&OEIG;NI TEKST

TakoĀ‘er, postoji moguĀ‡nost da uĀ•enici pišu ESEJ na jednu od sljedeĀ‡ih tema:

DOMOVINA, RODNI KRAJ, LJUBAV, PRIRODA, POVIJEST, OBIĀ&OEIG;AJI.

U pisanju eseja, sastava posebno Ā‡e se ocjenjivati: izraĀ³avanje, kreativnost, pravopis, korištenje stilskih figura, korištenje citata velikih svjetskih pisaca i filozofa.

SREDNJA ŠKOLA

Kako znamo, u srednjoj školi imamo samo knjiĀ³evnost. U razgovoru s profesoricama hrvatskog jezika i knjiĀ³evnosti iz DvojeziĀ•ne rumunjsko-hrvatske gimnazije u Karaševu, ove Ā‡emo godine na olimpijadi imati samo uĀ•enike 9. i 11. razreda. Teme koje uĀ•enici moraju pripremiti sljedeĀ‡e su:

HRVATSKI ROMANTIZAM (LJUDEVIT GAJ, PAVAO ŠTOOS, STANKO VRAZ, DIMITRIJA DEMETER, IVAN MAĀ½URANIĀ†, MATIJA MAĀ½URANIĀ†, PETAR PRERADOVIĀ†).

PROTOREALIZAM (AUGUST ŠENOA)

REALIZAM (ANTE KOVAŒIÄ†, JOSIP KOZARAC, VJENCELAV NOVAK, EUGEN KUMIŒIÄ†).

TEKST NA PRVI POGLED, ODLOMAK IZ JEDNOG KNJIÅ½EVNOG DJELA u kojem Ä‡e uÄ•enici morati:

ODGOVARATI NA PITANJA POSTAVLJENA UZ TEKST

PISANJE ESEJA na jednu od sljedeÄ‡ih tema: ljubav, sloboda, nada, Å¾ivot.

UÄ•enici moraju dobro poznavati spomenuta knjiÅ¾evna razdoblja, karakteristike, društveno-povijesni kontekst, glavne predstavnike, njihova glavna djela. I u radovima uÄ•enika srednjih škola posebno Ä‡e se ocjenjivati: pravopis, korištenje stilskih figura, izraÅ¾avanje, kreativnost.

ZA NACIONALNU, DRÅ½AVNU etapu, uz spomenuto gradivo, uÄ•enici Ä‡e, u dogovoru sa svojim profesorima, pripremiti i gradivo koje su nauÄ•ili u drugom semestru, do drÅ¾avne olimpijade. Mogu se dodati još teme iz: beletristike, Ä•lanci iz novina, Ä•asopisa.

Obzirom da smo nabrojali teme koje uÄ•enici moraju pripremiti za olimpijadu, preostaje nam samo da im zaÅ¾elimo dobro uÄ•enje i puno uspjeha.

Maria LaÅ£chici