

KARAŠEVSKA ZORA NA „ABECEDI SUŽIVOTA“

vineri, 16 ianuarie 2015

Kulturno-umjetni ka formacija Karaševska zora sudjelovala je na 2. ediciji

Festivala Abeceda suživota, festival održan 9. prosinca 2014. godine u Bukureštu

U sklopu manifestacija namijenjenih Danu Nacionalnih Manjina.

Kulturalni događaj iz glavnog rumunjskog grada bio je organiziran od Odjela za međuetničke odnose Rumunjske vlade s ciljem promoviranja kulturalne, lingvističke i etničke raznolikosti iz Rumunjske posredstvom tradicionalnih elemenata specifičnih svim nacionalnim manjinama. Prva edicija ovoga festivala održana je prošle godine u Ploieștiu, krajem mjeseca rujna, pod pokroviteljstvom predstavništva Europske komisije u Bukureštu, a inicijativu za pokretanje „Abeceda suživota“ imalo je Zajedništvo Grka u Rumunjskoj. Isto na prijedlogu reprezentativne organizacije Grka u Rumunjskoj i kao okrunjenje kulturalnih vrijednosti svake manjine ponaosob, ovogodišnja edicija festivala je bila namijenjena Danu Nacionalnih Manjina.

U dvorani za spektakle Vojnog Nacionalnog Kruga najprije je nastupio ansambl maarske manjine u Rumunjskoj, zatim je uslijedila Karaševska zora, te formacije svih ostalih etničkih manjina prisutnih na ovoj kulturalnoj manifestaciji, među kojima bih spomenuo ansambl Udruge Albanaca, ansambl Zajedništva Bugara, ansambl Demokratskog Forumu Njemaca ili pak ansambl Udruge Talijana u Rumunjskoj.

„Karaševska Zora“, kulturno-umjetnička formacija Zajedništva Hrvata, sa svojim je repertoarom i tradicionalnom nošnjom oduševila mnogobrojnu publiku i ostavila izvanredan dojam. Bogatstvo i raznolikost karaševske narodne nošnje izazvalo je veliki interes prisutnih gledatelja, isto kao što je to ostavio i odličan nastup talentiranih članova naše formacije. Karaševska zora je za vrijeme nastupa majstorski izvela stare plesove i popijevke, a odjeknuo i na improviziranoj sceni glavnog grada Rumunjske u cijelom svom sjaju.

Prije bukureškog festivala Karaševska zora je nastupila na Meunarodnom festivalu narodne umjetnosti, koji je održan između 11. i 12. listopada 2014. godine u središtu municipija Sfântu Gheorghe, s ciljem promoviranja ovog glavnog grada županije Covasna kao europskog mjesta otvorenog kulturalnoj raznolikosti i najraznijim oblicima autentičnog folklora iz Rumunjske i Europe.

Bukurešt, organizator ovogodišnje edicije festivala „Abeceda suživota“, glavni je grad Rumunjske i ujedno i

njeno

glavno političko, kulturno i privredno sjedište, koje se nalazi u jugoistočnom
djelu zemlje. Bukurešt je postao glavnim gradom

Rumunjske 1862. godine, a prvi put se spominje u pisanim dokumentima još

1459. godine. Grad je jedna velika i moderna prijestolnica, s ogromnim

bulevarima, prostranim ulicama i puno zelenila, fontana i cvijeća, kao i ogromnim građevinama, djela, uglavnom,
francuskih i italijanskih arhitekata. Zlatno doba i sveopći razvoj Bukurešta

bilo je između dva svjetska rata, a grad ima epitet "Malog Pariza". Isto tako

Pariz". Najpoznatije su građevine Palata parlamenta (nakon Pentagona druga

najveća zgrada na svijetu), Palata Pravde, Pantheon, Athenaeum, Narodna banka,

Predsjednička palata, Glavna sveučilišna knjižnica, Kraljevski dvorac i mnoge

druge (uključujući i preko 100 muzeja).

Ivan Dobra