

MUZEUL ETNOGRAFIC CENTRAL AL UNIUNII CROA TILOR DIN ROMÂNIA

miercuri, 11 mai 2016

Un muzeu este o institu ie de mare valoare cultural în care sunt expuse i p strate obiecte care prezint un deosebit interes istoric, tiin ific, arheologic i etnografic.

Printre

altele, muzeul are un rol important în educarea popula iei i a tinerilor, în mod special. Având în vedere c principalul scop al Uniunii Croa ilor din România const în promovarea i p strarea patrimoniului, a identit ii etnice i culturale ale croa ilor din România, construc ia unei asemenea institu ii culturale în localitatea Cara_ova a venit ca un fapt firesc.

Lucr rile

la Muzeul Central al Croa ilor din România se apropie cu pa i rezezi de finalizare. Piatra de temelie a primului muzeu al comunit ii croate de pe meleagurile române_ti a fost pus în luna iulie a anului 2011, iar valoarea inicial a acestui obiectiv, proiectat de firma de arhitectur CASE SA RESITA, s-a ridicat la 1.445.996,80 lei. La începutul acestui an, membrii Consiliului Coordonator s-au întâlnit i au decis ca suma de 415.000 s fie repartizat pentru terminarea lucr rilor i dotarea institu iei cu mobilier adecvat.

Muzeul va cuprinde obiecte specifice

vie ii rurale croate din vechime, respectiv un complex al unei gospod rii r ne ti traditionale, tipice zonei din bazinul croat cu cas , grajd, opron pentru c ru i spa iu pentru oi. De asemenea, vor mai fi amplasate în interiorul complexului un s la i o stân . Gospod ria r neasc este amplasat în partea din fa , la intrare, i este compus din pridvor, camera mare (”velika soba”) amplasat înspre strad , o camer mai mic prin care se face accesul (”hiža”), o camer în care se lua masa i se dormea i c mara pentru alimente.

În

partea din spate a gospod riei sunt amplasate grajdul pentru vite i spa iul pentru oi, iar în continuarea acestora este amplasat opronul pentru c ru . Ambele cl diri sunt realizate din zid rie, sunt tencuite i zuger vite cu var, pardoseala din camere este din p mânt b tut, iar curtea este par ial pietruit . S la ul va fi construit din lemn i va cuprinde trei înc peri, camera de acces, camera de odihn precum i o înc pere pentru ad postirea animalelor. Învelitoarea va fi realizat din indril . Stâna este amplasat în continuarea s la ului i este prev zut cu un arc pentru muls, cu strunga cu locuri de muls, arcul pentru ad postul oilor pe timp de noapte i locul de dormit al ciobanului (”fasla”).

Un

gard de lemn va delimita zona de muzeu de complexul de cazare ridicat în partea din spate a terenului. Cl direa de dou etaje, în form de L, are o capacitate de cazare de 11 camere, toate dotate cu grup sanitar propriu, iar parterul permite i parcare mai multor autovehicule.

Lina Tincul

