

# KARAŠEVSKA ZORA NA „ABECEDI SUŽIVOTA“

vineri, 17 iunie 2016

Ploiești, glavni grad općine Prahova, bio je od 6. do 8. svibnja

domaćin četvrte edicije Festivala „Abeceda suživota“.

## Kulturalna

manifestacija iz ovog poštavi slavnog grada održana je u imponzantnoj zgradi Filarmonike Paul Constantinescu, podignute 1910. godine i okupila je kulturno-umjetničke formacije svih nacionalnih manjina iz Rumunjske.

## Zajedničko

Grčka u Rumunjskoj je inicijator prve edicije „Abecede suživota“, održane također u Ploieștiu, festival se zatim dvije godine zaredom održava u glavnom gradu Bukureštu, da bi se ovogodišnja edicija opet vratila svojoj kući iz administrativnog centra općine Prahova. Uz Zajedničko Grčka, kojemu se moraju uputiti sve pohvale za uspjeh Festivala, iznimno su zaslužni i kofinancatori projekta, odnosno Ministarstvo kulture, općina Ploiești i Odjel za međuetničke odnose Rumunjske vlade.

## Službeno

otvaranje programa počinje 6. svibnja u 17,30, prigodnim govorima organizatora pred mnogobrojnom publikom, a zatim je uslijedio nastup Filarmonike „Paul Constantinescu“ i Ansambla Kymata Zajednička Grčka. Dobar dio vremena prvoga dana su organizatori inače namijenili predstavljanju i boljem međusobnom upoznavanju svih sudionika, putem druženja, raznih diskusija, zajedničkog razgledavanja znamenitosti grada. Formacije nacionalnih manjina su nastupile u subotu 7. svibnja s početkom od 10,00 specifičnim pjesmama i plesom, obojivim i ljepim rumunjsko duhovno blago. Redom su na sceni Filarmonike nastupili Koralni zbor Dyonisis, ansambl Di Nuovo Insiene, ansambl Serenada, ansambl Karaševska Zora, ansambl Edelweiss, ansambl Asociacije Partida Romilor Pro Europa, ansambl Olympos, ansambl Tihii Dunai, ansambl Dansul Sultanului, ansambl Holubok, ansambl Cerovina, Ansambl Bosilce, ansambl Kovaciok, ansambl Folcloric de Tradicii Maghiare Cristur, ansambl Kolo, ansambl Asteria, ansambl Canlar i formacija Bucharest Klezmer Band. Kulturalne i etničke raznolikosti etničkih manjina iz rumunjskog prostora promovirane su na najbolji način upravo raznovrsnim repertoarima navedenih kulturno-umjetničkih formacija i raznolikog folklora u opuštenoj i ugodnoj, zapravo vrhunskoj atmosferi. Karaševska zora, formacija Zajednička Hrvata u Rumunjskoj, je za vrijeme nastupa majstorski izvela stare plesove i popijevke, a karaševski je folklor odjeknuo i na sceni filarmonike u cijelom svom sjaju. Isto tako, bogatstvo i raznolikost karaševske narodne noćnje izazvalo je veliki interes prisutnih gledatelja, isto kao što je to ostavio i odličan nastup talentiranih mladih formacija.

## Ploiești

je grad u južnoj Rumunjskoj i glavni grad županije Prahova. Nalazi se u povijesnoj pokrajini Vlaškoj, 56 km sjeverno od glavnog grada Bukurešta. Prostor oko Ploieștija ima najveću naftu u Rumunjskoj. Okolica Ploieștija je bio prvi prostor u Europi gdje se sredinom 19. st. počelo proizvoditi nafta. Otkriće nafte je dalo značajan poticaj razvoju grada (Rumunjska je u to doba bila najveći i svjetski proizvođač nafte, a većina se

proizvodila oko grada).

Tijekom

2. svj. rata je Ploiești bio glavni izvor nafte za Njemačku. Zbog toga je 1943. godine grad pretrpio masovno savezničko bombardiranje. Bio najrazoreniji rumunjski grad, a naftna proizvodnja je bila potpuno uništena. Ploiești blisko sura uje s Osijekom iz R. Hrvatske, koji je njegov grad pobratim. Gradovi Osijek i Ploiești potpisali su Sporazum o prijateljstvu i suradnji 1996. godine. Ovim je Sporazumom o suradnji Ploiești i Osijeka započela intenzivna suradnja na gospodarskom, kulturnom i sportskom području.

Festival ONG Fest

Mladi

Mladi članovi Karaevske zore su na najbolji način promovirali ljepotu i raznolikost karaevskog folklor te posebnost karaevske narodne nošnje i na Festivalu ONG Fest, koja je 7. edicija održana 21. i 22. svibnja u parku Herstru u Bukureštu. ONG Fest je najveći festival nevladinih organizacija iz Rumunjske, a Karaevska zora je nastupila u okviru kulturno-umjetničkog programa.

Ivan Dobra