

PROETNICA 2016

luni, 24 octombrie 2016

ProEtnica este cea mai mare manifestare dedicată dialogului intercultural din Europa, la care ansamblul „Karaševska Zora” participă an de an.

De

14 ani încoace, la fiecare sfârșit de vară, Cetatea Sighișoarei devine locul de adăpost al unei inestimabile comoare: bogăția culturală a comunităților etnice din România. Evenimentele culturale desfășurate la Sighișoara duc mai departe tradiția promovării cetății medievale ca leagăn al artelor și al dialogului intercultural. Festivalul ProEtnica, desfășurat în perioada 18-21 august, le-a oferit atât participanților, cât și turiților, oglinda spirituală a tuturor etniilor care conviețuiesc de sute de ani pe teritoriul țării noastre: 20 de minorități și două grupuri etnice majoritare, românii și aromânii. Pentru prima dată, ediciile din acest an s-au aflat sub patronajul Președintelui României, Klaus Iohannis. Consilierul prezidențial Sergiu Nistor a înmănat diploma care atestă înaltul Patronaj al președintelui României susținând că președintele Klaus Iohannis apreciază faptul că festivalul Proetnica de la Sighișoara fructifică diversitatea culturală, etnică și religioasă pe care o consideră o bogăție, un tezaur, o resursă a României.

Festivalul

Proetnica s-a desfășurat de joi până duminică seara. Pe scena din Piața Cetății și-au prezentat portul și cântecul tradițional reprezentanții minorităților naționale iar seriile s-au încheiat cu parade ale diversității culturale urmate de concerte. Muzica, portul popular și dansurile tradiționale ale fiecărei etnii și-au dat mâna pe scena din piața centrală a cetății, pentru a facilita dialogul între români, indiferent de naționalitate. În paralel, au avut loc simpozioane despre tradiția toleranței religioase în Transilvania și despre dialogul interetnic din România contemporană, despre provocări identitare ori situația minorităților transfrontaliere, dar și lansări de cărți ori proiecte de filme documentare, expoziții comune de fotografii, sculpturi în lemn, picturi etc. Au existat, de asemenea, standuri de artă meșteșugărească, aproape fiecare minoritate și-a scos la vedere priceperea și bunul gust în acest domeniu atât de divers și captivant. Dezbaterile culturale au avut loc în Sala Mică a Primăriei și în Sala Festivă în programul științifico-cultural din cadrul Festivalului Proetnica 2016. Festivalul Proetnica reprezintă o agoră de exprimare culturală și prin intermediul acestui festival reprezentanții minorităților pot purta un dialog intercultural, depășind astfel granițele în care s-au născut.

Ca

o noutate, în programul ediției de anul acesta a fost inclusă secțiunea de film care a cuprins trei documentare pe tema dialogului interreligios, dialog intercultural, cultura minorităților etc., o secțiune de workshop care a inclus 5 activități oferite de organizațiile minorităților naționale pe diferite teme (dans, cultură, tradiții), precum și ase parade ale diversității etno-culturale.

La

ediția de anul acesta au participat 20 de minorități cu 697 de reprezentanți care au participat la spectacolele Festivalului, 62 de reprezentanți pe scena amenajată în Piața Cetății, 18 standuri cu produse meșteșugărești realizate de o parte dintre etniile prezente la Sighișoara, 6 proiecte documentare și circa 15.000 de turiști.

Manifestarea

a fost organizat de Asociația Centrul Educațional Interetnic pentru Tineret Sighi oara, partenerii principali ai evenimentului fiind Consiliul Judeean Mureș, precum și Instituția Prefectului Judeului Mureș. Proiectul este finanțat de Ministerul Culturii și Municipiul Sighi oara.

Evenimentul

s-a bucurat de sprijinul Ambasadei Republicii Federale Germania la București și de cel al Departamentului pentru Relații Interetnice.

Maria Giurchica