

RECEPTIE LA MUZEUL ETNOGRAFIC CENTRAL

marti, 25 octombrie 2016

Peste pucin timp va fi adus la viac un proiect inedit pentru comunitatea croat din România, proiect menit s invite vizitatorii într-o lume încrcat de istorie, cultur i tradicii.

Este

vorba despre deschiderea, la Cara_ova, a Muzeului Etnografic Central al Uniunii Croa ilor din România, unde va fi ad postit trecutul minorit cii croate pe meleagurile romane_ti.

Construccia

instituciei culturale în localitatea noastr se datoreaz în primul rând interesului profesorului Mihai Radan pentru cercetarea i reconstituirea trecutului comunit cii croate i survine în vremurile când muzeele sunt date uit rii în multe regiuni din car sau vizitate foarte rar.

Pe

19 septembrie 2016, o comisia de recep ie format din Slovensky Mihai, reprezentantul investitorului, Bobar Adrian, reprezentantul administra iei publice locale, i trei speciali ti în domeniu Me ter Liviu, Muntean Teodor, Juberianu tefan, de profesie ingineri constructori, s-a deplasat la Muzeul Central pentru a aprecia dac lucr rile efectuate corespund proiectului i a dispozi iilor de antier. ”În baza probelor de calitate prezentate i a urm ririi execu iei pe parcurs, putem confirma c lucrarea este corespunz tor realizat , prezint garan ii de calitate i rezisten în conformitate cu normele actuale.” au declarat membrii comisiei. De_i Uniunea Croa ilor a semnat actele de terminare a lucr rilor la muzeu la mijlocul lunii septembrie, punerea în circuitul turistic va avea loc, cel mai probabil, la prim var .

Dup mai bine de cinci ani, Uniunea Croa ilor reu_e_te s finalizeze un obiectiv finantat din fonduri proprii. Este vorba de Muzeul Etnografic Central al Uniunii Croa ilor, i a c rui piatr de temelie a fost pus în luna iulie a anului 2011, iar valoarea acestui obiectiv, proiectat de firma de arhitectur CASE SA RESITA, s-a ridicat la peste 2 milioane lei. Ci direa trebuia finalizat mult mai repede, îns mai multe situacii neprev zute au condus la amânarea termenului de finalizare a lucr rii. Reprezentant ii Uniunii sucin c , la începutul anului viitor, va fi completat i patrimoniul muzeului, urmând ca acesta s fie pus în circuitul turistic.

În

imobil vor putea fi admirate piese din portul popular cara ovenesc, m rturii ale diferitelor obiceiuri str vechi prin care se reflect ocupa iile popula iei noastre, precum i obiecte legate de istoria comunit ii croate din România. ”Noi, Cara ovenii, ar trebui s fim mândri de trecutul nostru i recunosc tori înainta ilor no tri, pentru c realiz rile lor stau la baza funda iei noastre prezente i viitoare. Suntem datori s adun m toate dovezile trecutului nostru, i s le expunem într-un muzeu, muzeul nostru”; ne îndemna mai demult doctorul Slovensky, unul dintre primii redactori ai publica iei Hrvatska Gran ica.

Muzeul

care va cuprinde obiecte specifice vie ii rurale croate din vechime este compus

dintr-o gospodărie răsărită tradițională cu casă, grajd, opron pentru cărușii și spațiu pentru oi, grajdul pentru vite, un siloz și o stână prevăzută cu un arc pentru mulș, cu strunga cu locuri de mulș, arcul pentru adpostul oilor pe timpul de noapte și locul de dormit al ciobanului („fasla”).

Un

gard de lemn delimitează zona de muzeu de complexul de cazare ridicat în partea din spate a terenului. Clădirea de două etaje, în formă de L, are o capacitate de cazare de 11 camere, toate dotate cu grup sanitar propriu, iar parterul permite și parcarea mai multor autovehicole.

Lina
Tincul