

## Karaševska zajednica i perspektive za opstanak na ovom prostoru

marti, 16 januarie 2018

Kada je rije o kara&scaron;evskoj zajednici iz Rumunske smatram da je upravo geografska kompaktnost kara&scaron;evskih sela jo&scaron; jedan od faktora koji je pridonio vi&scaron;estoljetnom o uvanju hrvatskog življa na rumunjskom prostoru. Kara&scaron;evci smje&scaron;teni u dolini rijeke Kara&scaron;a su shva ali ova mjesta kao permisivni i sekuriziraju i prostor u odnosu na njihove lingvisti ke, vjerske i etni ke osobine i nisu osje ali ovdje da im je u opasnosti narodnost, jezik i vjera. Polaganje sela jednih naspram drugih sa injava kompaktnu ariju, izme u njih ne egzistirav&scaron;i rumunjska naselja, a udaljenost do Domana, Ri ice i drugih rumunjskih mjesta prili no je velika. Budu i da su kompakt-ni u svim selima, utjecaj rumunjskog jezika i susjednih banatskih govora vr&scaron;io se tek slu ajno, iz vana, jedino pri izlasku iz slavenske lingvisti ke sredine, a ne svakodnevno, iz unutra&scaron;nosti seoske zajednice i nije mogao bitno oslabiti kara&scaron;evski govor. Vi&scaron;e od toga, umjesto da budu asimilirani, Kara&scaron;evci su asimilirali i katolicizirali Rumunje koji su slu ajno do&scaron;li u njihovu sredinu, ali ne samo. Svojevremeno su se rumunjski mladi i iz Domana i Cuptoarea bez predrasuda vjen ali kod katolika zbog nesporazumima s pravoslavnim sve enikom iz njihovog sela.

Gоворити о традицијској култури у сувременом свијету могло би наоко зна ит да се налази&scaron; на периферији дру&scaron;tva, да промовира&scaron; застареле ствари или пак да преви&scaron;e гledа&scaron; u pro&scaron;lost. Ме утим, kara&scaron;evski Hrvati су и дан данас јељни гајити и увати стотинске везе са матичном, увати материјски језик, оби аје, традиционалну но&scaron;nju i, ono &scaron;to je od jako velike важности, да &scaron;titimo i гajimo na&scaron;e etni ко bi e. увати и одгјати na&scaron;e etni ко bi e sumus je na&scaron;ih оби аја. Ние било одувијек лако и једноставно, сакривали smo u каменим гробницама ових предела na&scaron;a vjerska znamenja i nismo u bogatoј pro&scaron;losti ostavili забораву ono &scaron;to je na&scaron;e, ono sime su нас vjekovima надарили na&scaron;i preci. I na&scaron;a материјална добра трудимо се оковати у златне окове незaborава, зато је у Kara&scaron;evu dovr&scaron;ena u овој години изградња Sredi&scaron;njeg музеја Hrvata u Rumunjskoj.

Ono &scaron;to smatram veoma важним istaknuti s ovom prilikom jest injenica da i Rumunjska kao država jam i prava svih nacionalnih manji-na i poznata je kao multikulturalni i multietni ki prostor. Multikulturalnost je stvarnost Rumunjske i pretpostavlja priznanje pluralizma i kulturne raznolikosti, odnosno priznanje kulturnog identiteta bilo koje manjine. Posebni naglasak se stavlja na me usobnom prizna-nju vrijednosti, na dijalog i suradnju raznih postoje ih kultura, на me ukulturalno dru&scaron;tvo u kojemu etnije interakcioniraju. Rumunjska država izdvaja novac iz Prora una za финансирање svih reprezentativnih удруга nacionalnih manjina, па тако и за Zajedni&scaron;tvo Hrvata u Rumunj-skoj, као кроњој организацији хrvatske manjine. Zajedni&scaron;tvo Hrvata ve 26. godina djeluje као главни промотор културе kara&scaron;evskih i tami&scaron;kih Hrvata u свим svojim манифестирају им обличима. Тijekom vremena, krovna организација Hrvata u Rumunjskoj приредила је itav niz манифестија које су рефлектирале socio-kulturnu raznolikost s којом manjinske etnije nadahnjuju i nadopunjaju rumunjsku kulturu i традиције.

Uz подржавање културних, језичких или вјерских компоненти kara&scaron;evskog življa, Zajedni&scaron;tvo улаже велике фондове i за конструкцију разних znamenja koji ve sada jesu opa dobra mjesta na kojemu su smje&scaron;teni. Primjerice, u samom centru Kara&scaron;eva izgra eno je Sredi&scaron;nje Sjedi&scaron;te организације, zgrada u kojoj ima preko dvadeset zaposlenih. U neposrednoj blizini zgrade podignuta je scena na otvorenom, gdje se организираju razni folklorni festivali i nastupaju mnogobrojna kulturna dru&scaron;tva iz Rumunjske i Hrvatske. Ove godine je u Kara&scaron;evu dovr&scaron;ena zgrada Etnografskog музеја Hrvata u Rumunjskoj, gdje је biti sa uvano sve ono &scaron;to je vrijedno i reprezentativno u vi&scaron;estoljetnoj povijesti hrvatske manjine na rumunjskom prostoru i исто је ове godine Dvojezi na hrvatsko &ndash; rumunjska gimnazija u Kara&scaron;evu proslavila 20. obljetnicu od svoga osni-vanja.

Me utim, iako su &scaron;kole na hrvatskom jeziku, župe u kara&scaron;evskim mjestima, izgra ene institucije i ljudi svjesni svog porijekla upravo imbenici koji osiguravaju kara&scaron;evskoj zajednici svjetlu perspektivu na rumunjskom prostoru, mi se danas nalazimo u krucijalnom trenutku i suo eni smo s pro-blemima koji neminovno donosi ovo novo vrijeme i ovaj novi na in života. Ono &scaron;to se danas može prepoznati kao zabrinjavaju i problem koji brutalno napada na&scaron;u ionako malenu zajednicu, a to je ina e problem ne samo hrvatske zajednice nego i cijele Rumunjske, je migracija prema zapadnim državama, prije svega u Austriju, zbog gospodarskih razloga, zbog boljeg života i jednostavno zbog nedostatka posla u svojim mje-stima. Prirodni prirast populacije Kara&scaron;eva i ostalih hrvatskih mje-sta u Rumunjskoj zadnjih je godina negativan i u najmanju ruku zabrinjavaju i, a to je posljedica migracije mladih ljudi u druge zemlje Europske unije. Shodno popisima stanovni&scaron;tva, Kara&scaron;evo je u zadnja dva desetlje a izgubilo prili no isti broj stanovni&scaron;tva kao u itavom 20. stolje u, a negativni trend sve ve eg broja umrlih u odnosu na broj ro enih nastavlja se iz godine u godinu nezaustavljivim tempom.

Ivan Dobra