

## Milja Kracun

miercuri, 17 ianuarie 2018

Ljetos smo, u Gran ici br. 143, objavili lanak o dvojici ponajboljih harmonika&scaron;a s kara&scaron;evskih prostora. Ispripovijedali smo vam tada kako su u njihovoj mladosti, Petar Paleti i Petar Birta, nau ili svirati harmoniku, kako su individualno nastupali po raznim &scaron;kolskim natjecanjima i poslije zajedno osnovali glazbenu formaciju. Kroz vrijeme dvojici harmonika&scaron;a pridruživali su se razni instrumentisti i pjeva i koji su svojim umije em pridonijeli slavu klokoti kom bendu i u vrstili mu vode i položaj na zabavno folklornoj sceni, ne samo kara&scaron;evskog areala, ve i daleko van njega.

Jedan od poznatih pjeva a ovoga benda je Milja Kra un iz Lupaka, poznat Kara&scaron;evcima i po svom obiteljskom nadimku &bdquo;Milja a&ldquo;. Za razliku od veterana Paleti a i Birte koji se danas vi&scaron;e bave podu avanjem mladih instrumentista, Kra un i danas vrsto drži užeta svoje solo pjeva ke karijere. S njim smo imali priliku razgovarati u studenome mjesecu, povodom akcije &ldquo;Proslava sedamdesetogodi&scaron;njaka&rdquo;, koju je u svome sjedi&scaron;tu u Kara&scaron;evu organiziralo Zajedni&scaron;tvo Hrvata u Rumunjskoj. Ovdje ga doti na organizacija svake godine (bez izuzetaka!) poziva da proslavljenicima otpjeva, onako kako on najbolje zna, sve one stare dobre pjesme koje su se neko znale pjevati po svadbama ili raznim drugim veseljima.

Kad ste otkrili e imate dar za popivanje?

Sam bil &scaron;esti ili sedmi razred kad su do&scaron;li neki iz Timi&scaron;vara kod nas u &scaron;kulu u Lupak da ine neku preselekciju s dicami koji znaju da popivaju. Tad su videli e umem da popevam i su me pitali: &bdquo;La&scaron; da ide&scaron; s nami u Timi&scaron;var&ldquo;. Ja sam tel jako da idem, nena moj pak me tiral da po em, ali mama je po ela da vri&scaron;ti...i sam se manul paguba&scaron;. U desetim razredu je bila neka svadba u Lupaku. Tad nesu bile stacije kakon sad, se popivalo sve na ladno. Ja sam znal neke tri popevke i sam si rekal &bdquo;Ajda i ja malko da popevam!&ldquo;. Sam se bojal, mi bilo stra, ali sam isteril nekako do na kraj. Tad me prvi put ul Milja Paleti , &scaron;ef od formacije iz Klokoti a, i me vikal priko dve nidelje da popevam na svadbi u Klokoti u, kod nekog Bece. Ja sam mu rekal e bi da do em ali ne znam toliko popevke. &bdquo;Ni&scaron;ta, samo ti nau i po neku, pa lamo da se sna emo!&ldquo; &ndash; mi rekal, i ja sam se bil metnul onda da nau im druge neke dvadeset i pet popevke i tako sam prvi put popival s Paleti am u Klokoti u. Na dve nidelje je do&scaron;la i neka kapara u Kara&scaron;evu, kod Bajke, starog birta&scaron;a. Sam ve em bil znal neke pedeset popevke i smo popivali tamo kod loveka doma, pod &scaron;uprom. Kad da izleznemo nadvor iz doma kako da se igra stari danac, a on, narod i svet, propast! Su se skupili da vide koj popeva. Nesu znali otkuda sam, su misili e je do&scaron;al neki iz Srbije. Milja Paleti me brcnul tad odostraga, e vedel e sidim upla&scaron;en, i mi rekal: &bdquo;Ajda, Milja o, ne boj se, lamo da izleznemo mi iz ovoga!&ldquo;. I tako sidan, tako sutra, su pro&scaron;le 35 godine od kad smo zajedno popivali u istoj formaciji.

Pamtite li koji su bili tad u formaciji?

Pamtim jako dobri: Milja Paleti i Petar Birta (Mikul) na akordeonu, Rista s bronkom, Kornja iz Amerike na orgi i ja. Posi je kupil bajca ure okltka staciju FBT i smo i&scaron;li u sve zone države da popevamo. Najvi&scaron;e smo i&scaron;li tudi

po karansebevski seli, ali smo bili i u zoni Timisoara; i u Olteniji, u Craiovi, u Vanju Mare, u Strehaji, i u Prunioru. ak i u Moldovi smo popivali u nekom selu Toflea, pored Galacia.

Sad najvise popevam u zoni Karansebea; tamo su me celo vreme jako lepo primnuli, a i meni leze na srcu ti lu e otuda.

Najdrago mi je sad u ovo ve er u Karasevu. Sad mi je osma godina od kad sam vikan ovde i nikad nesam se ose al tako dobro kako ovu ve er i niti nesam mogal da zamislim e može da izlezne ovako lepo bez stacije, na ladno. Atmosfera je bila strana;na! Svaka ast organizatoru!

Daniel Lucacela