

Descrierea costumului femeiesc

miercuri, 19 noiembrie 2008

- -salb brodat cu m tase _i b nuci de argint. Piept n tur specific la fete, care presupune dou codice legate la spate. Femeile m ritate poart batic, frumos brodat, care las impresia c ascunde dou coarne. ^i fetele poart batic, îns lipsesc coarnele, acestea se pun doar dup ce fata se cunun la biseric ;
- -c ma_a propriu – zis , alb , sau “ople e” cu lucr ri de cus turi simbolizând flora _i fauna local , numite “bradzi” _i “liuke”; brodat la piept _i mâneci;
- -la piept poart “taleri”;, salbe de argint _i aur sau diferite l nci_oare;
- -opregu sau fot de lân , denumit de cara_oveni “keca”;, este de culoare neagr , cu tivituri _i o broderie îngust , se înv luie în jurul corpului, _i vine de la brâu în jos, aproape pân la genunchi; prin această fot de lân adesea sunt vârsta fire de argint. Se leag cu un brâu numit “kanice”;, iar deasupra unele fete mai pun _i o cing toare, decorat cu m rgele albe sau argintii;
- -poalele albe, în fac drepte, iar în spate sunt foarte multe cute, înguste, regulate _i dese, obcinite prin plisare. Poalele se leag cu o cing toare foarte lat , de lân , numit “poprug”;.
- -papuci negri sau sandale, iar în trecut erau înc lcate în opinci;