

Descrierea costumului femeiesc

miercuri, 19 noiembrie 2008

- -salb brodat cu m tase și b nuci de argint. Piept n tur specific la fete, care presupune dou codice legate la spate. Femeile m ritate poart batic, frumos brodat, care las impresia c ascunde dou coarne. Ți fetele poart batic, însă lipsesc coarnele, acestea se pun doar dup ce fata se cunun la biseric ;
- -c ma_a propriu – zis , alb , sau “ople e” cu lucr ri de cus turi simbolizând flora și fauna local , numite “bradzi” și “liuke”; brodat la piept și mâneci;
- -la piept poart “taleri”;, salbe de argint și aur sau diferite l nci_oare;
- -opregu sau fot de lîn , denumit de cara_oveni “keca”;, este de culoare neagr , cu tivituri și o broderie îngust , se înv luie în jurul corpului, și vine de la brâu în jos, aproape pîn la genunchi; prin această fot de lîn adesea sunt vârsta fire de argint. Se leag cu un brâu numit “kanice”;, iar deasupra unele fete mai pun și o cing toare, decorat cu m rgele albe sau argintii;
- -poalele albe, în fac drepte, iar în spate sunt foarte multe cute, înguste, regulate și dese, obcinite prin plisare. Poalele se leag cu o cing toare foarte lat , de lîn , numit “poprug”;.
- -papuci negri sau sandale, iar în trecut erau înc lcate în opinci;