

## Patnica i radnica

vineri, 19 august 2011

{xtypo\_quote}Prije 2.000 godina Bog &scaron;alje svoga glasnika Djevici u Nazaret s rije ima:  
{/xtypo\_quote}

Raduj se, milosti puna, Bog te zavolio i zove te da ispuni&scaron; Njegov plan. Otac nebeski želi da se Njegov jedinoro eni Sin u ovje i. I želi upravo iz tebe uzeti tijelo. Tu sam da te pitam za pristanak.

- Kako e to biti kad ja muža ne poznam?

- Budi ti bez brige s obzirom na to pitanje. Nije se nikada do sada u jednoj osobi angažirao Otac, Sin i Duh Sveti kao ovdje i sada. Bog ima plan s tobom, s tvojim Sinom.

Od tebe Bog ni&scaron;ta drugo u ovom trenutku ne traži osim pristanka, slobodne volje.

- Savr&scaron;eno pristajem, veli Marija. Neka Bog izvede svoj naum i djelo. Meni je najve a radost biti službenica Gospodnja.

- U redu, re e joj glasnik. Sada je uloga Duha da izvede svoje djelo u suradnji s tobom: &bdquo;A ro enje Isusa Krista zbilo se ovako. Njegova majka Marija, zaru ena s Josipom, prije nego se sastado&scaron;e, na e se trudna po Duhu Svetom&ldquo; (Mt 1,18), rije je Gospodnja.

Nakon Navje&scaron;tenja an eo joj se Gospodnji nije vi&scaron;e nikada ukazao. Prepu&scaron;tena je svojoj pameti i srcu. Božjim zapovijedima. Ima Zakon i Proroke - njih neka slu&scaron;a! Ima glavu ku e Josipa, koji je imao vi&scaron;e puta Božje poruke u snu - njega neka slu&scaron;a! &Scaron;to e joj se an eo vi&scaron;e i ukazivati kad je u ku i Druga Božanska Osoba, Sin Božji u ljudskoj naravi i tijelu, koje je uzeo od te iste Djevice. Povjeravala se Sinu Isusu. A Isus se prilagodio zakonu radnje i patnje. I Marija se može definirati upravo tako: patnica i radnica.

Patnica

U Jeruzalemu ima jedna ulica, zvana Via dolorosa, Put boli. Taj se Put i naziva tako &scaron;to je njime pro&scaron;ao najprije ovjek boli, Gospodin Isus, a za njim njegova Majka Marija. Iako Blažena Gospa nije ni&scaron;ta ni oduze-la ni dodala Isusovu Otkupljenju, ipak je bila najbliža Isusu u Njegovu spasiteljskom djelu, i stoga se Bog ni s kim tako ne služi da podari

svoju milost ljudima kao srcem i rukama Bogomajke Marije.

U Hercegovini, otkopana je svr&scaron;etkom 19. stolje a kr&scaron;anska crkvice. Me u ru&scaron;evinama je otkriven ulomak nedovr&scaron;enog reljefa Bogorodice s Djetetom u naru ju. glava Majke i Djeteta, koje su gotovo u istoj visini i priljubljene jedna uz drugu, Mali Isus kao da je prekrižio ruke na grudima. Reljef je mogu e povezati samo za gra evinu crkve, za koju se pretpostavlja da seže u 11. stolje e, a neki je smje&scaron;taju ak u 9. stolje e. Prema tome je ovaj reljef najstariji Gospin lik na podru ju Hercegovine. Niz Gospine obraze vide se dvije suze. Gospa pla e dok drži Maloga na prsima. Majka je obi no radosna kad drži dijete u naru ju. Ovdje pla e.

Je li to uobi ajeni snimak svake majke, pa i Božje Majke s Djetetom Isusom, kojim se nazna uje da smo svi mi &bdquo;prognani sinovi Evini u ovoj suznoj dolini&ldquo;?

Je li neki kamenoklesar stola koga kraja po narudžbi tada&scaron;njih crkvenih osoba drevnoga Sarsenteruma možda za Gospinu crkvu klesao prizor bijega Gospina iz Herodova Betlehema u Faraonov Egipat? Je li ovdje u plo u urezana Gospa u pla u, zajedno s tisu ama majki koje su, tada kao i vazda sa svojom neja i morale u progonstvo pred Herodima ovoga svijeta?

U svakom slu aju, ovaj je lik drag na&scaron;emu vjerniku, jer odražava njegovo povijesno i trajno stanje na tlu stalnih sukoba i ratova, tu inskih osvajanja blaga i djece. I uloga majke kao da je bila ra anje i, ne toliko odgajanje i &scaron;kolovanje, koliko puko spa&scaron;avanje djece od klanja i ropstva.

&ldquo;Uzmi Dijete i Majku njegovu i bježi u Egipat i ostani ondje dok ti ne rekнем, jer e Herod tražiti dijete da ga pogubi&rdquo; (Mt 2,13), rije je Gospodnja!

Nastavak u sljede em broju.

Dr. theol. Davor Lucacela